

«Мастера смеха»

Поединок фантазёров,
посвящённый творчеству
Н.Н.Носова и В.Ю.Драгунского



Цели и задачи:

- познакомить с жизнью и творчеством В.Ю.Драгунского и Н.Н.Носова;
- прививать интерес к чтению;
- развивать образное мышление, творческие способности, учить общаться творчески.

Оборудование:

- книжная выставка;
- компьютер, мультимедийный проектор, экран, презентация, созданная в программе Power Point;
- музыкальное сопровождение.

Предварительная подготовка:

В течение месяца учащиеся читают произведения В.Драгунского и Н.Носова.

Игра проводится по двум параллелям: 5 и 6 классы. В игре участвуют 3 команды по 6 человек из каждого класса.

Участники придумывают название команды, девиз и эмблему.

Ход мероприятия:

Вступительное слово библиотекаря:

Мы приветствуем всех участников на поединке фантазёров, посвящённом творчеству замечательных детских писателей Николая Николаевича Носова и Виктора Юзефовича Драгунского.

Ведущий 1: Когда я была маленькой, мне нравилось, чтобы мама читала мне рассказы Драгунского и Носова.

Ведущий 2: А я сама любила читать рассказы Носова и Драгунского.

Ведущий 1: Как вы думаете, Елена Валерьевна, присутствующие ребята читали произведения этих замечательных авторов?

Ведущий 2: Это можно легко узнать, для того мы и собрались, чтобы определить знатоков творчества Драгунского и Носова.

Ведущий 1: И мы открываем наше мероприятие с представления команд.

1. Представление команд (домашнее задание, 3-5 минут)

Ведущий 2: Собрались сегодня серьезные противники, и битва будет жаркой. И вот первое задание, которое называется «Чей портрет?»

2. Чей портрет?

Каждой команде нужно ответить на 2 вопроса. За правильный ответ 1 балл, а те, кто назовёт правильно название произведения, могут заработать дополнительный балл. Давайте начнём с рассказов Драгунского.



1. «Сто граммов веснушек – это и есть ...»
(Денис, «Расскажи мне про Сингапур»)
2. «Она, наверное, и есть Дюймовочка, такая она была маленькая, милая и необыкновенная»
(Танечка Воронцова, «Девочка на шаре»)
3. «Он маленький и толстенький, как ёжик и заикается...»
(Петька Горбушкин, «Независимый Горбушка»)

А сейчас Н.Носов:

1. «Вполне здоровый, румяный, лицо кругленькое, нос кругленький, вся голова, в общем кругленькая...»
(Гена, «Про Гену»)
2. «У него была привычка смешить ребят. И ему было всё равно: перемена сейчас или урок...»
(Федя Рыбкин, «Клякса», Н.Носов)

3. «Почему он такой нескладный? Зачем он всё ломает?!»
(Мишка, «Телефон»)

Ведущий 1: А вы знаете, что когда Виктор Драгунский учился в школе, он был далеко не отличником. Он любил побезобразничать, похихотать, придумать что-нибудь озорное. Получал замечания в дневнике. Зато на нём держалась вся школьная самодеятельность, потому что он был большим затейником.

Ведущий 2: Оказывается, что Николай Носов тоже не был идеальным учеником, а вот увлечений у него было много: игра на скрипке и мандолине, химия, фотография, и даже дрессировка собак.

Ведущий 1: Значит, мы нашли ответ, почему рассказы писателей, такие весёлые и увлекательные? Это всё отголоски из детства?

Ведущий 2: Давайте, не будем забегать вперёд, а лучше объявим следующий конкурс, который называется «Бюро находок».

3. «Бюро находок»

Помогите героям рассказов Н.Н.Носова и В.Ю.Драгунского разыскать свои вещи, и ответьте, из какого произведения потерялся предмет.



1. Телефон («Телефон», Н.Носов)
2. Нитка с иглой («Заплата», Н.Носов)
3. Шляпа («Живая шляпа», Н.Носов)
4. Кастрюля («Мишкина каша», Н.Носов)
5. Огурец («Огурцы», Н.Носов)
6. Ворона («Тук-тук-тук», Н.Носов)
1. Светлячок («Он живой и светится», В.Драгунский)
2. Подзорная труба («Подзорная труба», В.Драгунский)
3. Курица (тушка) («Куриный бульон», В.Драгунский)
4. Пугачи с пробками («Сражение у чистой речки», В.Драгунский)
5. Ёлка («Заколдованная буква», В.Драгунский)
6. Шляпа («Шляпа гроссмейстера», В.Драгунский)

Ведущий 1: Между прочим, Виктор Драгунский, после школы работал на заводе токарем и там всех смешил, сочинял на ходу невероятные истории, всех разыгрывал. Тогда его заводские друзья решили, что ему надо идти в артисты. И Виктор Драгунский поступил учиться «на артиста», а когда выучился, то работал в Московском театре сатиры, где играют только очень смешные спектакли.

Ведущий 2: Николаю Носову всего приходилось добиваться тяжелым трудом. Он не боялся трудной работы, работал на бетонном и кирпичном заводах, косил траву для козы, торговал газетами, возил тяжелые бревна на станцию, обучал детей грамоте. И всегда мечтал найти свое призвание.

Ведущий 1: Сколько же всего случилось с писателями до того, как они стали писателями?

Ведущий 2: Да, им пришлось многое пережить, а нам нужно уже переходить к другому конкурсу, который называется «На языке героев Драгунского и Носова».

4. Конкурс «На языке героев Драгунского и Носова»

Представьте себе, что вы герои рассказов В. Драгунского и Н. Носова. Сейчас вам предстоит разыграть сценку общения из выбранного вами рассказа. И тут вам пригодятся ваши артистические способности. (На подготовку 5 мин. Время выступления 3 мин.).

Ведущий 1: С рождением сына Дениса у Виктора Драгунского появилась возможность наблюдать за ним и записывать разные смешные истории, именно так и родились «Денискины рассказы». Целых 90 штук. Над ними хохотали до упаду, не только у нас в России, но и за рубежом.

Ведущий 2: Носов стал писать рассказы в 1938 году, когда у него уже подрастал сын Пётр. И писались эти занимательные истории именно для него. Просто нужно было сочинять что-то забавное для сына и его друзей.

Ведущий 1: Так значит, Николая Носова и Виктора Драгунского вдохновляли писать рассказы собственные дети?

Ведущий 2: Ещё как вдохновляли. А нам, я думаю, надо уже объявлять поединок фантазёров.

5. Своя игра. Поединок фантазёров.

Каждая команда выбирает категорию и сложность вопроса и по очереди отвечает на них.



Категория 1 Носов

1. Какого цвета были штаны у Бобки? (защитного цвета, «Заплата»)
2. Что, кроме каши, готовили герои рассказа, когда остались одни на даче? (жарили пескарей, «Мишкина каша»)
3. Что интересного узнал Мишка, прочитав книгу «Занимательная химия»? (как сделать самому бенгальские огни, «Бенгальские огни»)
4. Что клевала ворона в рассказе «Тук-тук-тук»? (рябину)
5. Как испортил горку Котька Чижов? (посыпал песком, «На горке»)
6. Почему Алик больше всего на свете боялся милиционеров? (его всегда дома пугали милиционером, «Милиционер»)

Категория 2 Драгунский

1. Какой породы была собака Жулик, которую Дениске и Ваньке оставили в залог велосипеда? (испанский такс, «На Садовой большое движение»)
2. Что решили приготовить на обед Дениска с папой? (куриный бульон, «Куриный бульон»)
3. На что выменял Дениска светлячка у Мишки? (на самосвал, «Он живой и светится»)
4. Сколько лет, по ощущениям Дениски, он просидел под кроватью? (20 лет, «20 лет под кроватью»)
5. Как назвать одним словом всё, что любит Мишка? (съедобное, «Что любит Мишка»)
6. Что подарил Денис маме на 8 марта? (подушку для иголок, «Рыцари»)

Категория 3 Весёлый дуэт

1. В качестве чего использовал Шурик калошу? (в качестве почтового ящика, «Шурик у дедушки»)
2. Какое место в соревнованиях по плаванию занял Денис? (третье место, «Третье место в стиле баттерфляй»)
3. Для постройки чего ребята использовали пузатую бочку, старый самовар, ящик с крышкой, кусочки жести, гвозди и верёвочки? (для постройки ракеты, «Удивительный день»)

4. На что променял Виталик серебристого карасика? (на свисток, «Карасик»)

5. Сколько раз Миша и Денис пели песню «Папа у Васи силён в математике»? (пять раз, «Где это видано, где это слыхано»)

6. Какой предмет ожил в доме у Вадика? (шляпа, «Живая шляпа»)

Ведущий 1: Герои рассказов Драгунского и Носова - это обычные мальчишки и девчонки, с которыми случаются разные смешные истории. Я уверена, что и у вас найдется десяток таких историй.

Ведущий 2: А сейчас следующий конкурс, который называется «Мозаика».

6. «Мозаика»

Восстановите иллюстрации из произведений, соберите рассыпанные названия рассказов и соедините картинку и название.

Рассыпанные названия: Тайное, место, бенгальские, в стиле, явным, становится, где, баттерфляй, это, огни, видано, каша, где, это, слыхано, третье, Мишкина, фантазёры.

Ответы: «Тайное становится явным», «Мишкина каша», «Бенгальские огни», «Третье место в стиле баттерфляй», «Фантазёры», «Где это видано, где это слыхано».

7. Творческое задание «Дениска и Мишка среди нас»

Создайте свой образ Дениски или Мишки. Каким вы его видите?

Можно использовать подручные средства: цветные карандаши, цветную бумагу. Продумайте «защиту» своего героя. (На подготовку 5 мин.

Время выступления 3 мин.).



8.Подведение итогов.



Библиотекарь: Дорогие ребята! Надеемся, что после нашего праздника, вам захочется ещё раз перечитать замечательные рассказы Николая Николаевича Носова и Виктора Юзефовича Драгунского.



