

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ г. БРАТСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ЛИЦЕЙ №2»

РЕКОМЕНДОВАНО

внутренним экспертным
советом МБОУ «Лицей
№2» от «23» мая 2022 г.
протокол № 3

Председатель _____
/Н.А. Кучменко/

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора МБОУ
«Лицей № 2» от «31» августа
2022г.

№ 199/10

Директор МБОУ Лицей №2»
_____ /Ю.М. Кулешова /

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Журналистика»

Направление: социально-гуманитарное

Разработала:

Конева Вера Юрьевна,
учитель русского языка и литературы,
высшая квалификационная категория

Братск, 2022г.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Журналистика» для 10-11 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г., №1897 и направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Лицей № 2».

Цель учебного курса – формирование у учащихся представление о деятельности журналиста как социально-значимой для общества, обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности.

Задачи учебного курса:

1. Образовательные:

- повышение интереса к учебе через самостоятельную деятельность;
- совершенствование навыков литературного творчества;
- повышение грамотности учащихся.

2. Развивающие:

- развитие и совершенствование коммуникативных навыков учащихся;
- развитие и реализация творческих способностей через журналистскую деятельность;
- развитие культуры речи.

3. Воспитательные:

- воспитание информационной культуры учащихся;
- воспитание активной жизненной позиции.

Учебный план основного общего образования МБОУ «Лицей № 2» отводит на изучение курса всего 34 часа, 1 час в неделю.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Журналистика» ФГОС СОО

Параллель	Метапредметные	Личностные
10-11 класс	<u>Регулятивные УУД:</u> - умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации. <u>Познавательные УУД:</u> - умение самостоятельно осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием	- бережное отношение к слову, языку, осознание их как универсальной ценности; - умение проявлять инициативу в принятии решений в совместной деятельности; - приобретение опыта по формированию активной жизненной позиции.

	<p>различных средств коммуникации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение анализировать и преобразовывать полученную информацию. <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение осуществлять продуктивное сотрудничество при решении совместных задач; - принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. 	
--	---	--

Содержание курса внеурочной деятельности (34 часа)

Тема 1. Журналистика как профессия (4 часа)

Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника безопасности. Формирование представлений о профессии журналиста. Возникновение и развитие журналистики. Функции журналистики. Журналист как представитель определенного слоя общества. Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе. Основные понятия журналистики.

Тема 2. История российской журналистики. (2 часа).

Журналистика XVIII века. Новиков и его журналы «Трутень», «Пустомеля», «Живописец». Журналистика XIX века. Формирование жанров в журналистике. А.С. Пушкин – публицист: «Путешествие из Москвы в Петербург». Журналы «Современник», «Отечественные записки». Журналистика XX века. В.И. Гиляровский – репортер и публицист. Истоки нравственных основ журналистской этики. Развитие жанра фельетона – И. Ильф, Е. Петров.

Тема 3. Язык журналистики (1 час).

Сущность слова. Слово и понятие. Многозначность слова. Слова иноязычного происхождения, старославянизмы, историзмы, архаизмы, неологизмы. Профессиональная лексика, диалектизмы, современные сленг.

Тема 4. Стилистические формы (2 часа).

Тропы: эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гиперболы, ирония. Стилистические фигуры речи: анафора и эпифора, антитеза, градация, эллипсис, прием кольца, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие.

Тема 5. Композиция материала (1 час).

Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Основные структурные связи в повествовании, в описании и рассуждении. Умозаключение в доказательстве или опровержении.

Тема 6. Стили и жанры (5 часов).

Анализ выразительных средств языка публицистических произведений. Заглавие – важный компонент текста. Информационные жанры: отчет, репортаж, интервью, заметка. Основные требования к информативной публицистике. Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация – объявление (программа, афиша). Аналитические жанры: статья, обозрение, отзыв, рецензия. Назначение произведений аналитических жанров. Художественные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон. Основные функции. Конкурс сочинений на свободную тему.

Тема 7. Технические средства журналиста (1 час).

Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер). Фотографирование. Роль фотографий в газете. Фотомонтаж, видеомонтаж. Особенности компьютерных программ MS WORD, MS PUBLISHER.

Тема 8. Газетный язык и авторский почерк (1 час).

Особенности газетного языка. Что такое авторский почерк.

Тема 9. Этика и эстетика в работе журналиста. (2 часа).

Знакомство с философскими понятиями этики и эстетики, их место в журналистике. Плагиат.

Тема 10. Школьная газета (4 часа).

Медиа образование. Техническое обеспечение. Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь? Выбор названия. Анализ читательских запросов и предпочтений. Жанровые формы. Заметка. Структура заметки. «Новость одной строкой». Юмореска. Правило перевернутой пирамиды. Правила расположения новостей, обзоров, интервью и пр. Рубрики. Полосы. Первая полоса. Способы предупреждения фактические ошибок.

Тема 11. Источники информации и требования к ней (6 часов).

Достоверность. Краткость, ясность. Правильное построение текста, отсутствие орфографических, лексических, пунктуационных и стилистических ошибок. Проверка источника и ссылка на него. Авторство. Подпись иллюстраций и фотографий. Очевидцы событий. Литературные источники. Интернет-источники. Собственное мнение журналиста. Правила оформления. Объем заголовков, их стилистика. Лид. Правила ведения интервью. 16 основных правил ведения интервью.

Тема 12. Планирование шаг за шагом (1 час).

Этапы выпуска номера газеты.

Тема 13. Структура школьной редакции (1 час).

Редактор, его функции и обязанности, редактор темы/рубрики. Обозреватель. Репортер. Корректор. Верстальщик (дизайнер).

Тема 14. Подбор и использование занимательного материала в газете (1 час).

Занимательный материал, используемый в газетах: загадки, кроссворды, сканворды, чайнворды, ребусы головоломки, картинки на наблюдательность и внимание, викторины, логические задачи. Анаграммы и др.

Тема 15. Дизайн школьной газеты (1 час).

Анализ материалов периодической печати. Иллюстративное оформление газеты. Изучение шрифта. Роль фотографий в газете. Классический дизайн газеты. Современный дизайн газет. Цели дизайна газет. Черты различных дизайнов. Особенности оформления газеты к празднику.

Тема 16. Интернет-журналистика (1 час).

Компьютер как средство работы с информацией. Использование ПК в журналистике. Школьный Интернет – сайт.

Тема 17. Итоговое занятие. Деловая игра «Журналист – око народное» (1 час).

Деловая игра «Журналист – око народное». Выставка наиболее интересных материалов и проектов.

Выпуск газеты с отчётом работы.